

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ Η ΕΜΨΥΧΩΣΗ

Στο Θέατρο ΑΚΗΣ ΔΑΒΗΣ (πρώην ΑΛΚΜΗΝΗ) Αλκμήνης 8, Πετράλωνα (μετρό Κεραμικός)
οργανώνουμε βιωματικό εργαστήριο με θέμα «Το Θέατρο στην Εκπαίδευση και η Εμπύχωση»

Διάρκεια εργαστηρίου 13 τετράωρες σαββατιάτικες συναντήσεις
2 Σάββατα το μήνα (μη συνεχόμενα) **9.30 π.μ. – 1.30 μ.μ. Σύνολο: 52 ώρες**

Συναντήσεις 29/9/2012, 13/10/2012, 3/11/2012, 17/11/2012, 1/12/2012, 15/12/2012,
19/1/2013, 9/2/2013, 2/3/2013, 23/3/2013, 6/4/2013, 20/4/2013, 11/5/2013

Έναρξη: Σάββατο 29 Σεπτεμβρίου 2012. Το εργαστήριο θα παραμείνει **ανοιχτό** σε νέες
συμμετοχές για τις 4 πρώτες συναντήσεις **μέχρι το Σάββατο 17 Νοεμβρίου**

Χορηγείται βεβαίωση συμμετοχής

Οι συμμετέχοντες να έχουν ντύσιμο λευκό-ελαφρό και βαμβακερές ή μάλλινες κάλτσες

Σκοπός του εργαστηρίου είναι

- Να εξοικειώσει τους συμμετέχοντες με τη μέθοδο του Θεατρικού Παιχνιδιού και της Διερευνητικής Δραματοποίησης (inquiry drama).
- Να παρουσιάσει Θεατρικές Τεχνικές και Παιχνίδια που μπορούν να βοηθήσουν τους εμπυχωτές (εκπαιδευτικούς- φοιτητές) στις καλλιτεχνικές δραστηριότητες όσο και στη διαθεματική εργασία στο σχολείο.
- Να αναπτύξει δραστηριότητες αίσθησης, κίνησης, έκφρασης, ώστε οι συμμετέχοντες να μπορούν να μπαίνουν στη σύμβαση του παιχνιδιού
- Να αποκτήσουν επαφή με την Παιδαγωγική Θεάτρου σε θεωρητικό επίπεδο

Το εργαστήριο περιλαμβάνει τα παρακάτω θέματα

- ☐ Θεατρικό Παιχνίδι – οι 4 φάσεις ανάπτυξης του
- ☐ Θεατρικές Τεχνικές
- ☐ Παιχνίδια Θεατρικής Έκφρασης
- ☐ Διερευνητική Δραματοποίηση (inquiry drama) (φάσεις ανάπτυξης)
- ☐ Επινόηση και σκηνική απόδοση ιστοριών
- ☐ Η θεατρική εμπειρία στο μάθημα
- ☐ Ο σκηνικός χώρος και τα αντικείμενα στο θεατρικό παιχνίδι
- ☐ Η σημασία και ρόλος του Εμπυχωτή και της Ομάδας
- ☐ Από το Εργαστήριο της τάξης στη Θεατρική Παράσταση

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν

- ☐ Παιχνίδια Γνωριμίας
- ☐ Παιχνίδια Μεταμόρφωσης
- ☐ Ασκήσεις Χαλάρωσης - Παρατήρησης και Συγκέντρωσης της Προσοχής
- ☐ Παιχνίδια Σωματικής Κίνησης και Έκφρασης
- ☐ Λεκτικά και Ρυθμικά Παιχνίδια
- ☐ Αυτοσχεδιασμούς

Το εργαστήριο θα διερευνήσει στην πράξη ερωτήματα όπως

- τι παιχνίδια μπορώ να χρησιμοποιήσω και πώς μπορώ να επινοώ παιχνίδια;
- πώς διευκολύνω τις ιδέες των παιδιών στο να φτιάχνουν τις δικές τους ιστορίες;
- πώς χρησιμοποιώ τη θεατρική εμπειρία για να κάνω το μάθημα ενδιαφέρον;
- πώς εμπυχώνω ένα εργαστήριο θεατρικού παιχνιδιού και διερευνητικής δραματοποίησης;
- ποιος είναι ο ρόλος μου ως εμπυχωτή -τριας;
- πώς περνούμε από το εργαστήριο της τάξης στη θεατρική παράσταση;
- πώς μπορεί να με βοηθήσει η ανάληψη ρόλου

Για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής:

τηλ. **2103428650**

κιν. **6977832273**

e-mail: **sypapado@otenet.gr**

ιστοσελίδα: **<http://utopia.duth.gr/~sypapado>**