

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ- ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Οι εκδόσεις ΚΟΝΤΥΛΙ παρουσιάζουν τα βιβλία του **Σίμου Παπαδόπουλου** «Παιδαγωγική του Θεάτρου» και της **Αφροδίτης Παπαδογεωργοπούλου** «Παιδιά πτυσσόμενα τηλεσκόπια», την **Πέμπτη 22 Σεπτεμβρίου 2011**, στις **20.00**, στο **café** του Βιβλιοπωλείου **ΙΑΝΟΣ** (Σταδίου 24). Θα μιλήσουν ο ομ.καθ. Ψυχολογίας στο Παν/μιο Ιωαννίνων **Λάμπρος Σταύρου** και ο παιδαγωγός, σκηνοθέτης, συγγραφέας **Λάκης Κουρετζής**. Ακολουθεί θεατρικό δρώμενο.

Είσοδος ελεύθερη

Ο **Σίμος Παπαδόπουλος**, απόφοιτος του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αθηνών και διδάκτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, όπου εκπόνησε διδακτορική διατριβή με θέμα: «Η διδακτική αξιοποίηση της Δραματοποίησης στο μάθημα της Γλώσσας στο Δημοτικό Σχολείο», είναι λέκτορας θεατρολογίας στο ΠΤΔΕ του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και εμπυχωτής θεάτρου.

Με την ιδιότητα του μέλους ΔΕΠ διδάσκει σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο και σε μετεκπαιδευτικά προγράμματα ελληνικών πανεπιστημίων (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Μαράσλειο Διδασκαλείο, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο), με αντικείμενα: «Θεατρολογία», «Ιστορία του Θεάτρου», «Θεατρική Παιδεία», «Παιδαγωγική και Διδακτική του Θεάτρου», «Θεατρικό Παιχνίδι και Διερευνητική Δραματοποίηση», «Θέατρο για Παιδιά και Νέους», «Θεατρική Παιδεία και Επιμόρφωση των Εκπαιδευτικών», «Θεατρική Εμπύχωση».

Η εργασία του επικεντρώνεται στη θεατρική και θεατροπαιδαγωγική έρευνα και συγγραφή, με δημοσιεύματα σε περιοδικά και συλλογικούς τόμους, με εισηγήσεις σε διεθνή και ελληνικά επιστημονικά συνέδρια, με τη συμμετοχή του σε ερευνητικά προγράμματα και επιτροπές. Πρόσφατη μελέτη του «Με τη Γλώσσα του Θεάτρου» δημοσιεύθηκε το 2007 από τις εκδόσεις Κέδρος. Οι εργασίες του εστιάζονται στην παιδαγωγική και διδακτική του θεάτρου, στην ανάλυση του δραματικού κειμένου, στο θέατρο για παιδιά και νέους, στο έργο των Μπρεχτ και Τσέχωφ κ.ά.

Ως ηθοποιός και εμπυχωτής θεάτρου συνεργάστηκε με το «Θέατρο Μοντέρνοι Καιροί» και την «Ομάδα Τέχνης Πάροδος» και συνεχίζει να συνεργάζεται με το «Θέατρο της Ημέρας» και το «Θέατρο Άκης Δαβής - Αλκμήνη», ενώ παράλληλα σκηνοθετεί παραστάσεις σε Θέατρα της Αθήνας και στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.

Αφροδίτη Παπαδογεωργοπούλου, Παιδαγωγός-Παιγνιοθεραπεύτρια. Εργάζεται ως Νηπιαγωγός σε Τμήμα Ένταξης και Παιγνιοθεραπεύτρια με παιδιά κι ενήλικες. Είναι συνεργάτιδα του ΚΟΙΠΕΕ(Κέντρο Οικογένειας, Παιδί-Εφηβος-Ενήλικας), μέλος του ΔΣ της Πανελληνίας Επαγγελματικής Ένωσης Δραματοθεραπευτών και Παιγνιοθεραπευτών, επόπτρια Παιγνιοθεραπευτών, εκπαιδύτρια σπουδαστών Παιγνιοθεραπείας και Δραματοθεραπείας στο «Αθურμα» και συγγραφέας του βιβλίου «Παιδιά-πτυσσόμενα τηλεσκόπια, όταν ανακάλυψαν το μαγικό χαλί της Παιγνιοθεραπείας», εκδόσεις Κοντύλι, 2010.